

**SANTA IGLESIA CATEDRAL
NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN (CEUTA)
EMISIÓN POSTAL “PAISAJES Y MONUMENTOS” (09.11.1983)**



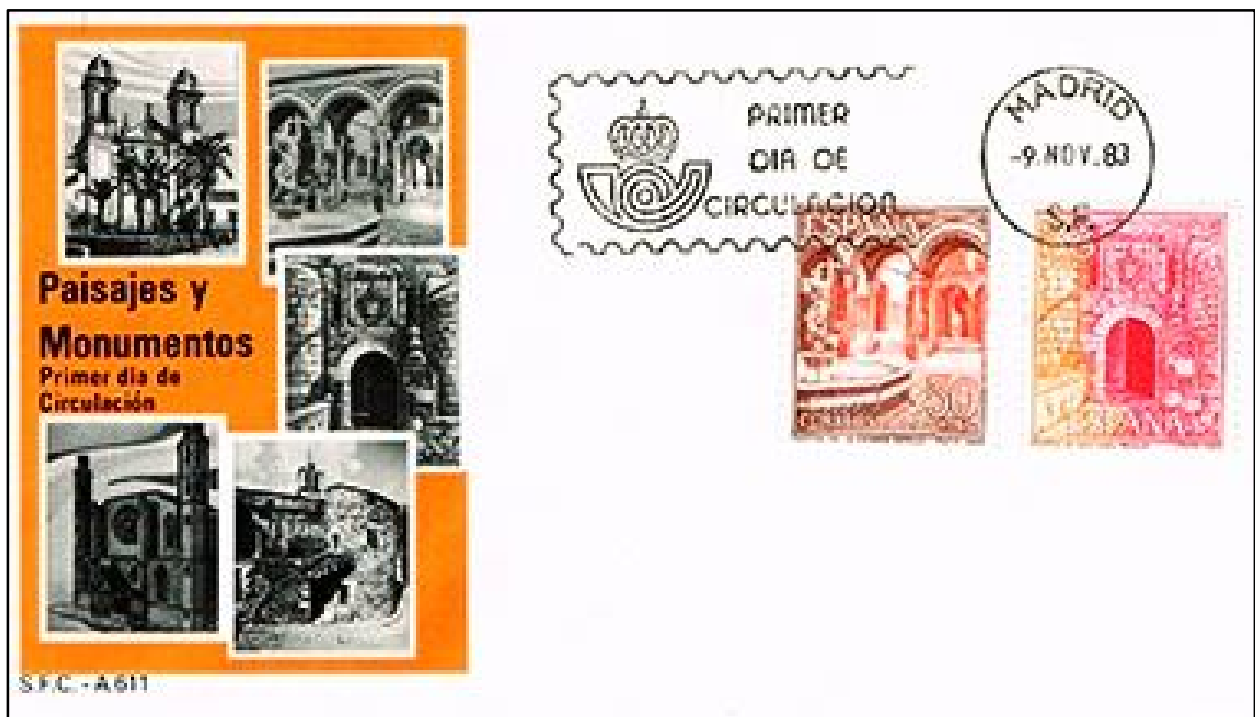
Formando parte de la serie general “**Turismo. Monumentos y Paisajes**”, que se emitía desde 1964, el **09.11.1983** Correos puso en circulación el 14º grupo de esta serie compuesto de 5 sellos dedicados a otros tantos lugares con especial riqueza patrimonial y evidente atractivo turístico; entre ellos, la **Santa Iglesia Catedral de Nuestra Señora de la Asunción en Ceuta** (16 pts)

En esta ocasión, el templo ceutí compartió protagonismo con la **iglesia y torre de Bernat de So en Llivia** (Girona, 3 pts), la **iglesia Santa María del Mar en Barcelona** (6 pts), la **Puerta de Santiago en Melilla** (38 pts) y el **Hospital de la Caridad en Sevilla** (50 pts).

Todos los sellos de esta serie general comparten las mismas características formales: calcografía a dos colores, dimensiones (28,8x33,2 cms vertical, o al contrario en horizontal) y dentado. La tirada de la presente 14ª emisión fue de 8 millones de efectos de cada uno de los valores, que se imprimieron en pliegos de 100 sellos.

Con motivo de la puesta en circulación de esta emisión, el Servicio Filatélico de Correos editó un **sobre conmemorativo** para recoger la cancelación del “**Primer Día de**

Circulación” (09.11.1983), que se realizó en **Madrid** y **Barcelona**. La **marca** estampada se corresponde con el modelo **genérico nº 10** (rodillo cancelador), que se venía utilizando desde 17.11.1978.



La **Catedral de Ceuta** se ubica en la zona del istmo de la ciudad, alzándose sobre un antiguo asentamiento del siglo VII a C. Tras lo conquista portuguesa de Ceuta (1415), se transformó la mezquita aljama existente que, a su vez, había sido erigida sobre una anterior iglesia cristiana del siglo VI. El actual trazado se basa en un proyecto de finales del siglo XVII, obra del arquitecto Juan de Ochoa, que se ejecutó a partir de 1686. La construcción del nuevo templo coincidió con el duro asedio a que fue sometida Ceuta por

el sultán de Marruecos Muley Ismail (1694-1727). Finalmente, la catedral fue consagrada en **1726** a la **Asunción de Nuestra Señora**.



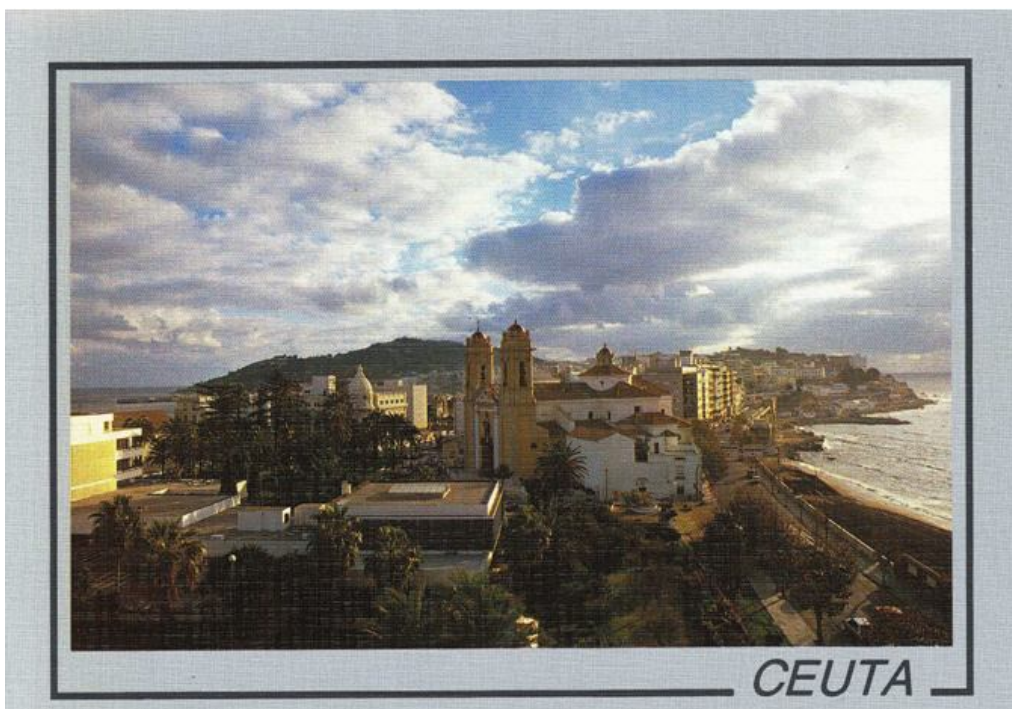
Tarjeta postal
Editor A. Alcázar, Ceuta.

Nº 14. CEUTA
Vista Aérea de la
Catedral

DL B32756-1990

La Catedral de Ceuta tiene planta rectangular dividida en tres naves cubiertas con bóveda de cañón, la central, y de arista, las laterales. El crucero está cubierto con cúpula de media naranja apoyada sobre pechinas, las cuales están adornadas con medallones en relieve representando a los Cuatro Evangelistas, obra de Bonifacio López Torvizco.

(RESOLUCIÓN de 26 de mayo de 2008, de la Consejería de Educación, Cultura y Mujer de la Ciudad de Ceuta, por la que se incoa expediente para declarar bien de interés cultural, con la categoría de monumento, la catedral de Ceuta Nuestra Señora de la Asunción. BOE 167, de 11.07.2008)



Tarjeta postal
Editor A. Alcázar, Ceuta.

Nº 9. CEUTA
Vista de la Catedral

DL B20577-1990

Ceuta



Tarjeta postal
Editor JC. Ceuta. La Perla
del Mediterráneo

Nº 7. CEUTA
Catedral

Impresa por
FISA. Escudo de Oro
Barcelona
DL B24727-1989



09.11.1983 Serie "Paisajes y monumentos"
Sello dedicado a la "Catedral de Ceuta"

Tarjeta Máxima con rodillo cancelador del
Servicio Filatélico de Correos en Madrid

Reverso



Fuentes:

FESOFI. Catálogo de Sellos. <http://catalogodesellos.fesofi.es/>

Expediente BIC <https://www.boe.es/boe/dias/2008/07/11/pdfs/A30669-30670.pdf>